|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ΜΑΘΗΜΑ** | **ΜΗΝΑΣ** | **ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ** | **ΕΚΠΛΗΡΩΣΗ/ΣΧΟΛΙΑ** |
| **ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ**  **Γανθρ2** | ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ | Εισαγωγή: Δ. Ο Σωκράτης: Κεφ. Δ2: Οι φιλοσοφικές ιδέες του Σωκράτη, Διαλεκτική, μαιευτική, ειρωνεία. Η αναζήτηση των ορισμών, η επαγωγική μέθοδος και η ηθική. Κεφ. Δ3: Η δίκη και ο θάνατος του Σωκράτη.  Θ.Ε.1: Η αντίληψη για τη φιλοσοφία. Η φιλοσοφία και η διαμόρφωση του ανθρώπου. Δ.Ε.1: Γιατί φιλοσοφεί ο άνθρωπος;  Δ.Ε.2: Η πρακτική και πολιτική διάσταση της φιλοσοφίας.  Δ.Ε.3: Η φιλοσοφία ως προϋπόθεση για την ευδαιμονία.  Λεξιλογικές ασκήσεις θεματικής ενότητας.  2-3 αδίδακτα πεζά κείμενα ως υλικό αφόρμησης για επανάληψη και εμπέδωση ήδη γνωστών στοιχείων γραμματικής και συντακτικού. | Είναι δυνατή η αναδιαμόρφωση του προγραμματισμού σύμφωνα με την κρίση του εκπαιδευτικού και τις ανάγκες του τμήματος. |
|  | ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ | Εισαγωγή: E. Πλάτων: Κεφ. Ε1: Ο βίος του. Πλάτων, *Πρωταγόρας* Β. Η φιλοσοφική σημασία του διαλόγου. Γ. Ο μύθος του Πρωταγόρα για τη δημιουργία του ανθρώπου και την αρετή.  Θ.Ε.2: Η δημιουργία της ανθρώπινης κοινωνίας και η πολιτική αρετή. Δ.Ε.4: Ο πρωταγόρειος μύθος: *Η διανομή των ιδιοτήτων στα ζώα.* Δ.Ε.5: Ο πρωταγόρειος μύθος: *Η κλοπή της φωτιάς -έντεχνη σοφία και λόγος.*  2-3 αδίδακτα πεζά κείμενα ως υλικό αφόρμησης για εμβάθυνση σε ειδικότερα θέματα συντακτικού και γραμματικής. | Επαναληπτικό διαγώνισμα Θ.Ε. 1 |
|  | ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ | Δ.Ε.6: Ο πρωταγόρειος μύθος: *Το δώρο του Δία-η πολιτική αρετή ως κοινή και αναγκαία ιδιότητα των ανθρώπων*.  Δ.Ε.7: Η συγκρότηση της πόλεως. Λεξιλογικές ασκήσεις θεματικής ενότητας.  Εισαγωγή: Πλάτων, *Πολιτεία*1. Νεανικές φιλοδοξίες και απογοητεύσεις, 2. Η συγγραφή της Πολιτείας, 3. Η σκηνοθεσία και τα πρόσωπα του διαλόγου, 6. Οι τρεις τάξεις, 8. Η αγωγή των φυλάκων, 12. Οι φιλόσοφοι-βασιλείς, 13. Η δικαιοσύνη. Η αλληγορία του σπηλαίου  Θ.Ε.3: Η παιδεία και η αναζήτηση της αλήθειας -η ανθρώπινη φύση και το χρέος του φιλοσόφου.  Δ.Ε.8: Η αλληγορία του σπηλαίου: Οι δεσμώτες.  2-3 αδίδακτα πεζά κείμενα ως υλικό αφόρμησης για εμβάθυνση σε νέα θέματα συντακτικού και γραμματικής. | Επαναληπτικό διαγώνισμα Θ.Ε. 2 |
|  | ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ | Δ.Ε.9: Η αλληγορία του σπηλαίου: Η παιδεία.  Δ.Ε.10: Η αλληγορία του σπηλαίου: Οι φιλόσοφοι.  Δ.Ε.11: Ο χαρακτήρας και οι στόχοι της παιδείας  3 αδίδακτα πεζά κείμενα ως υλικό αφόρμησης για εμβάθυνση σε θέματα συντακτικού και γραμματικής | Επαναληπτικό διαγώνισμα Θ.Ε. 3 |
|  | | | |
| **ΙΣΤΟΡΙΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ Β1** | ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ | **Κεφ. 1. Από το θάνατο του Ιουστινιανού ως την αποκατάσταση των εικόνων και τη συνθήκη του Βερντέν (565-843)** 2β. Εσωτερική αναδιοργάνωση 2γ. Εξελληνισμός του κράτους 3. Η εμφάνιση του Ισλάμ |  |
|  | ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ | 5. Η Εικονομαχία 6β. Στρατιωτικοποίηση και εποικισμοί 7α. Σκλαβηνίες 8β. Οι Καρολίδες και η ακμή της φραγκικής δύναμης 8γ. Το πρόβλημα των δύο αυτοκρατοριών. |  |
|  | ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ | **Κεφ. 2. Η εποχή της ακμής: από τον τερματισμό της Εικονομαχίας ως το Σχίσμα των δύο εκκλησιών (843-1054)** 1α. Ο εκχριστιανισμός των Σλάβων 1β. Ο ανταγωνισμός μεταξύ των δύο Εκκλησιών και το Πρώτο Σχίσμα 3. Κοινωνία 4γ. Η νομοθεσία 5α. Η βυζαντινή διπλωματία 5στ. Το Σχίσμα μεταξύ των δύο Εκκλησιών 5ζ. Οι σχέσεις με τις ιταλικές ναυτικές πόλεις 7. Οικονομία και κοινωνία στη Δυτική Ευρώπη. Το σύστημα της φεουδαρχίας  Επεξεργασία πηγών σχετικών με τις διδακτικές ενότητες. |  |
|  | ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ | **Κεφ. 3. Από το Σχίσμα των Δύο Εκκλησιών ως την Άλωση της Κωνσταντινούπολης από τους Σταυροφόρους (1054-1204)** 5. Οικονομικές μεταβολές στη Δυτική Ευρώπη 7α. Οι αιτίες 7δ. Η Τέταρτη Σταυροφορία 7ε. Η άλωση της Κωνσταντινούπολης από τους Σταυροφόρους.  **Κεφ. 4. Η λατινοκρατία και η παλαιολόγεια εποχή (1204-1453). Ο ύστερος Μεσαίωνας στη Δύση.** 2. Τα Ελληνικά κράτη: Τραπεζούς, Ήπειρος, Νίκαια 6. Οι Οθωμανοί και η ραγδαία προέλασή τους 7. Η Άλωση της Κωνσταντινούπολης 8γ. Η κρίση της φεουδαρχίας  Επεξεργασία πηγών σχετικών με τις διδακτικές ενότητες. |  |
|  | | | |
| **ΙΣΤΟΡΙΑ (κόντρα) Γιστ2** | ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ | **Κεφ. Α΄. Η ΕΥΡΩΠΗ ΚΑΙ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΝ 19° ΑΙΩΝΑ (1815-1871)** Εισαγωγή 3. Η Ελληνική Επανάσταση του 1821. Οι υποενότητες: Ένα μήνυμα ελευθερίας για την Ευρώπη: Ο χαρακτήρας της Ελληνικής Επανάστασης. Οργάνωση και έκρηξη της επανάστασης. Η πολιτική συγκρότηση των Ελλήνων. Η έκβαση της Επανάστασης. |  |
|  | ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ | 4. Το ελληνικό κράτος και η εξέλιξή του (1830-1881). 5. Το Ανατολικό Ζήτημα και ο Κριμαϊκός Πόλεμος Οι υποενότητες: Το «Ανατολικό Ζήτημα» ως ιστορικός όρος. Το «Ανατολικό Ζήτημα» κατά τον 18ο και τον 19ο αιώνα 6. Η Βιομηχανική Επανάσταση: Η Βιομηχανική Επανάσταση στην Αγγλία.  Επεξεργασία πηγών σχετικών με τις διδακτικές ενότητες. |  |
|  | ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ | **Κεφ. Β΄. ΑΠΟ ΤΟΝ 19ο ΣΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ (1871-1914)** 1. Η ακμή της ευρωπαϊκής αποικιοκρατίας.  3. Προσπάθειες για τον εκσυγχρονισμό της Ελλάδας. Οι υποενότητες: Η κατάσταση στο ελληνικό κράτος κατά την πρώτη πεντηκονταετία του βίου του. Ο Χαρίλαος Τρικούπης και η εκσυγχρονιστική πολιτική του. Το Κίνημα στο Γουδή και ο Ελ. Βενιζέλος.  4. Εθνικά κινήματα στη Νοτιοανατολική Ευρώπη. Οι τρεις πρώτες παράγραφοι της υποενότητας: Ο γεωγραφικός χώρος και τα ιστοριογραφικά στερεότυπα: «Οι εθνικές ιστοριογραφίες των λαών… τους «άλλους» και τους αντιπάλους».  5. Οι Βαλκανικοί Πόλεμοι (1912-1913) Οι υποενότητες: Ο Α΄ Βαλκανικός πόλεμος. Ο Β΄ Βαλκανικός πόλεμος και η Συνθήκη του Βουκουρεστίου.  Επεξεργασία πηγών σχετικών με τις διδακτικές ενότητες. |  |
|  | ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ | **Κεφ. Γ΄. Ο Α΄ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ ΚΑΙ ΟΙ ΑΜΕΣΕΣ ΕΠΙΠΤΩΣΕΙΣ ΤΟΥ**  Εισαγωγή  2. Η διεξαγωγή και η έκβαση του πολέμου (1914-1918) Οι υποενότητες: Ο πόλεμος γίνεται παγκόσμιος. Μακεδονικό μέτωπο και το τέλος του πολέμου. Οι συνέπειες του πολέμου.  3. Η Ελλάδα στον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο.  4. Το Συνέδριο Ειρήνης των Παρισίων (1919-1920)  5. Ο Μικρασιατικός Πόλεμος (1919-1922).  6. Η Ρωσική Επανάσταση Οι υποενότητες: Η Οκτωβριανή Επανάσταση και η εγκαθίδρυση του κομμουνιστικού καθεστώτος. Η ίδρυση και η οργάνωση της ΕΣΣΔ.  Επεξεργασία πηγών σχετικών με τις διδακτικές ενότητες. |  |
|  | | | |
| **ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ Α1** | ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ | **ΝΕΓ**: Γλώσσα και γλωσσικές ποικιλίες. Τα όρια, οι ποικιλίες, οι οπτικές και η δημιουργικότητα της γλώσσας. Θέματα σχετικά με την αξία της γλώσσας και την ιδιαίτερη χρήση της από τους νέους. Παραγωγή λόγου.  **ΝΕΛ**: Αφηγηματικοί τρόποι και τεχνικές. Ανάλυση λογοτεχνικού χαρακτήρα. Επεξεργασία επιλεγμένων κειμένων της Νεοελληνικής λογοτεχνίας από τη θεματική ενότητα "Τα φύλα στη λογοτεχνία" |  |
|  | ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ | **ΝΕΓ**: Ειδικές γλώσσες. Οργάνωση του λόγου (είδη συλλογισμών, αιτιολόγηση). Δομή και τρόποι ανάπτυξης παραγράφου. Διαρθρωτικές λέξεις και εκφράσεις. Θέματα σχετικά με τη γλωσσομάθεια και τον αναλφαβητισμό. Κριτήριο αξιολόγησης.  **ΝΕΛ**: Επεξεργασία επιλεγμένων κειμένων της Νεοελληνικής λογοτεχνίας από τη θεματική ενότητα "Τα φύλα στη λογοτεχνία" |  |
|  | ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ | **ΝΕΓ:** Ο λόγος. Προφορικός και γραπτός λόγος. Θέματα σχετικά με τον προφορικό και γραπτό λόγο.  Διάλογος. Θέματα σχετικά με τον διάλογο.  Επεξεργασία επιλεγμένων μη λογοτεχνικών κειμένων από την ΤΘΔΔ.  **ΝΕΛ:** Επεξεργασία επιλεγμένων κειμένων της Νεοελληνικής λογοτεχνίας από τη θεματική ενότητα "Τα φύλα στη λογοτεχνία"  Επεξεργασία λογοτεχνικών κειμένων από την ΤΘΔΔ. |  |
|  | ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ | **ΝΕΓ:** Θέματα σχετικά με την εφηβεία, την αγάπη και τον έρωτα. Παραγωγή λόγου.  Περιγραφή. Μεθόδευση και γλώσσα της περιγραφής. Το σχόλιο και η οπτική γωνία στην περιγραφή.  Διάφορα θέματα/αντικείμενα της περιγραφής.  Επεξεργασία επιλεγμένων μη λογοτεχνικών κειμένων από την ΤΘΔΔ  **ΝΕΛ:** Επεξεργασία επιλεγμένων κειμένων της Νεοελληνικής λογοτεχνίας από τη θεματική ενότητα "Τα φύλα στη λογοτεχνία"  Επεξεργασία λογοτεχνικών κειμένων από την ΤΘΔΔ |  |
|  | | | |
| **ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ Β5** | ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ | **ΝΕΓ**: Σημειώσεις-περίληψη: Επεξεργασία κειμένου από το σχολικό εγχειρίδιο. Διάγραμμα κειμένου. Παρουσίαση ειδών και τεχνικής της περίληψης. Δομή παραγράφου. Πλαγιότιτλοι. Συνοχή και συνεκτικότητα. Διαρθρωτικές λέξεις και εκφράσεις. Άσκηση για περίληψη.  **ΝΕΛ**: Αφηγηματικοί τρόποι και αφηγηματικές τεχνικές. Ηθογραφία. Ρεαλισμός και Νατουραλισμός.  Επεξεργασία επιλεγμένων πεζών λογοτεχνικών κειμένων. |  |
|  | ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ | **ΝΕΓ**: Είδηση. Η είδηση και το σχόλιο: 1, 2, 3, 4, Λεξιλόγιο. Θέματα σχετικά με την πληροφόρηση/παραπληροφόρηση, τη δημοσιογραφία, τον τύπο.  Επεξεργασία επιλεγμένων κειμένων με ασκήσεις σχετικά με την πληροφόρηση/  παραπληροφόρηση, τη δημοσιογραφία, τον τύπο. Δίωρο κριτήριο αξιολόγησης.  **ΝΕΛ**: Επεξεργασία επιλεγμένων πεζών λογοτεχνικών κειμένων. |  |
|  | ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ | **ΝΕΓ:** Η οργάνωση και η παρουσίαση της είδησης: 1, 2, 3, 4α, β, γ, δ.  Ασκήσεις λεξιλογίου  Οργάνωση του λόγου: Τρόποι ανάπτυξης παραγράφου, θεωρία και ασκήσεις  Κατανόηση και επεξεργασία κειμένων από την ΤΘΔΔ  Σημεία στίξης, θεωρία και ασκήσεις.  **ΝΕΛ:** Επεξεργασία επιλεγμένων πεζών και ποιητικών λογοτεχνικών κειμένων.  Επεξεργασία λογοτεχνικών κειμένων από την ΤΘΔΔ. |  |
|  | ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ | **ΝΕΓ:** Θέματα σχετικά με τα μέσα μαζικής επικοινωνίας.  Κατανόηση και επεξεργασία κειμένων από την ΤΘΔΔ σχετικά με τα μέσα μαζικής επικοινωνίας.  Επικοινωνιακό πλαίσιο: άρθρο, ομιλία, επιστολή.  Δίωρο κριτήριο αξιολόγησης.  **ΝΕΛ:** Νεότερη ποίηση, βασικά χαρακτηριστικά.  Συμβολισμός και υπερρεαλισμός.  Επεξεργασία επιλεγμένων ποιητικών κειμένων.  Επεξεργασία λογοτεχνικών κειμένων από την ΤΘΔΔ. |  |